

## Методическая разработка профилактического мероприятия для учащихся 7-9 классов Кризис: выход есть!

*Из всех созданий, живущих на земле, только человек может изменить себя.  
Только человек является архитектором своей судьбы.*

*В. Джеймс.*

**Цель:** создать условия для осмысления своей значимости в формировании собственной жизни и ее успешности.

**Оборудование:** листочки и ручки, пластилин, стеки, лист картона, цветная бумага.

**Ход занятия:**

*Приветствие.*

*Упражнение «Привет»*

**Цель:** сближение участников друг с другом, настрой на работу, мобилизация внимания и развитие межполушарного взаимодействия.

**Ведущий.** Начните, пожалуйста, ходить по комнате. Я предлагаю вам поздороваться с каждым из группы за руку и при этом сказать: «Привет! Как твои дела?». Говорите только эти простые слова и больше ничего. Но в этой игре есть одно важное правило: здороваясь с кем-либо из участников, вы можете освободить свою руку только после того, как другой рукой вы начнете здороваться еще с кем-то. Иными словами, вы должны непрерывно быть в контакте с кем-либо из группы.

*Актуализация знаний*

**Ведущий.** Ну вот, мы поприветствовали друг друга и готовы начать занятие. Интересно, о чем же пойдет сегодня речь? Говорить мы будем о том, что жизнь бывает разной. Вам иногда кажется, что она состоит только из черных и белых полос? Как сделать жизнь разноцветной и от кого это зависит?

Да, бывают трудные жизненные ситуации, но есть люди, которых не сломали жизненные трудности (ветераны ВОВ; люди, пережившие блокаду Ленинграда; инвалиды, которые занимаются спортом и занимают призовые места на олимпиадах, история жизни В.Франкла, О.Скороходовой, Э. Эриксона, С. Хо кинга, а также пример тому герой романа Даниэля Дефо «Двадцать миль под водой», когда Робинзон Крузо остался на необитаемом острове).

*Упражнение «Плохо – хорошо»*

**Цель:** убедить подростков, что даже из неприятной ситуации можно извлечь полезную выгоду для себя.

*Ход упражнения*

Учащимся предлагается любая малопрятная ситуация: например, ссора с любимым человеком. Учащиеся должны сами сказать, что хорошо и что плохо для них в данной ситуации. Можно под диктовку учащихся написать ответы на доске.

А вам приходилось переживать «черные» полосы в жизни? Что было причиной? (Выслушать все ответы учащихся).

Это могут быть ссоры с родителями, друзьями, учителями, с любимым человеком и т.д.

А может быть вы не довольны собой, внешностью, своими решениями, поступками и т.д. (Обобщаем все высказывания детей).

*Проведем упражнение «КАПЛЯ»*

**Цель:** показать учащимся, что многие незначительные конфликты, проблемы или

неприятные ситуации можно не доводить до крайности, и что любая проблема решаема.

### *Ход упражнения*

Учитель каждому учащемуся кисточкой капает на чистый лист бумаги по одной капле гуаши или туши.

*Условие:* каждый может делать с этой каплей все, что захочет. Может подуть на нее, чтобы получилось какое-то изображение, может из нее что-то нарисовать или оставить в прежнем состоянии.

*Анализ:* если из маленькой капли получилась огромная клякса, можно сделать вывод: «Не делать из мухи слона!»

Что вам помогает в каких-то кризисных ситуациях? Желательно, чтобы учащиеся вспомнили сами. (спортивные занятия, контрастный душ (баня), стирка белья, скомкать газету и выбросить, мытье посуды, погулять на свежем воздухе, послушать музыку, посчитать зубы языком с внутренней стороны, вдохнуть глубоко до 10 раз, постараться переключиться на другую деятельность).

Но если вы видите, что ваш друг или подруга расстроены, обижены, постарайтесь отвлечь его от мрачных мыслей, вовлеките его в какую-нибудь деятельность и не выпускайте из поля зрения пока ситуация не изменится в лучшую сторону. Делать это нужно тактично, ненавязчиво.

*Ведущий.* Сейчас вам предстоит небольшое испытание. Но предупреждаю сразу оно не из легких. Кто к этому готов, кто хочет его пройти, встаньте.

### *Игра «Вывись из круга»*

*Ведущий.* Я прошу вас образовать круг, взяться за руки, в середину прошу выпустить хорошего борца. Его задача - выйти из круга. Круг – это и есть трудная ситуация, которая держит и кажется безвыходной. Необходимо доказать нам и себе, что вы справитесь и выход есть. Любой из вас может разомкнуть руки и без всяких проблем выпустить этого хорошего человека, но только в том случае, когда вы увидите, что он способен сам принимать решения и нести ответственность за свою жизнь.

*Анализ:* сложно ли было для вас выйти из круга? Что вы чувствовали, когда находились в кругу?

Чьи варианты выхода из сложной ситуации запомнились вам больше всего? Почему?

Как вы себя чувствуете, когда смогли вырваться из круга, вышли из сложной ситуации победителем?

Да, это другое состояние человека, которое соответствует удовлетворенности собой, всем, что и кто нас окружает. Такое состояние вызывает радостные, приятные чувства. Вы уже догадались, о чем пойдет речь?

Поговорим о счастье. Вам знакомо это слово? Где вы его слышали? А произносили его сами? В каких ситуациях? Скажите, что нужно человеку, чтобы быть счастливым? (Дети отвечают на вопросы.)

### *Проблемный вопрос*

*Ведущий.* Послушайте небольшую притчу и попробуйте объяснить ее смысл.

### *Притча «Слепи мне счастье»*

Бог слепил человека из глины, и остался у него неиспользованный кусок.

— Что еще слепить тебе? — спросил Бог.

— Слепи мне счастье, — попросил человек.

Ничего не ответил Бог и только положил человеку в ладонь оставшийся

кусочек глины.

— Почему Бог так поступил? Что означает его поступок?

*Работа над мини-проектом*

*Ведущий.* Каждый «лепит» свое счастье сам, и у каждого оно свое. Попробуйте написать на листочках, из чего состоит ваше счастье. (После того как дети справились с заданием, они читают вслух, что у них получилось.). А теперь попробуйте, используя бумагу и пластилин, вылепить картину своего собственного счастья. Как вы будете это делать? (*Размазывать пластилин по бумаге, лепить объемные детали, декорировать отдельные элементы цветной бумагой и т.д.*) Постарайтесь вложить в свою работу максимум положительных эмоций, думайте не о конечном результате, а только о том, что способно сделать вас счастливыми. (*Дети работают над картинами под музыку.*) Получились отличные картины, но все они разные. Как вы думаете, почему? Расскажите, что получилось именно у вас. (*Желающие рассказывают о своих картинах.*) Вещи, сделанные с любовью и наполненные положительными эмоциями, способны творить чудеса. Такими получились и ваши картины — они обладают душой. Обязательно заберите их домой, и разместите на видном месте. А когда вам станет грустно, посмотрите на свою картину, и она обязательно передаст вам частичку позитива, способную в нужный момент поддержать и направить вас по дороге к счастью.

*Ведущий.* Мы сами творцы своего счастья, но вместе с тем мы можем дарить счастье окружающим нас людям: совершая хорошие поступки, говоря добрые слова и даже просто улыбаясь. Давайте улыбнемся друг другу и пожелаем счастья. Дети улыбаются и произносят: «Я желаю тебе счастья».

## **Родительское собрание для учащихся 7-9 классов «Понимать своего ребенка. Что это значит?»**

*«Характеры людей определяются их взаимоотношениями»*

*А. Моруа* Цель: развитие

мотивации на преобразование взаимоотношений между родителями и ребенком.

*Форма проведения:* деловая игра с элементами тренинга.

*Оборудование*

*Оформление класса:* круглый стол, 2 отдельных стола для занятий на 7–8 человек, доска, выставка книг по теме собрания, наглядный материал и цитаты по теме собрания.

CD-диск с записью спокойной инструментальной мелодии.

*Письменные принадлежности и раздаточный материал:* ручки (по количеству участников), чистые листы (по количеству родителей), бланки ответов для задания 1 (по количеству детей), листочки для бейджиков (по количеству участников), опросники и бланки ответов для проведения теста (по количеству родителей), опросники для задания 3 (3 — по количеству микрогрупп), ватманы (3 — по количеству микрогрупп), наборы цветных карандашей или фломастеров (3), булавки для бейджиков.

*Ход собрания*

Участники рассаживаются за круглый стол в произвольном порядке.

Вступительное слово классного руководителя, обозначение темы и целей

родительского собрания.

*Классный руководитель.* Здравствуйте, дорогие ребята и уважаемые родители! Я рада вас приветствовать на нашем родительском собрании, тема которого «Понимать своего ребенка. Что это значит?».

Наше собрание посвящено проблеме взаимоотношений родителей и детей. Этот вопрос актуален всегда, а для подросткового возраста — особенно.

*Разминка «Знакомство»*

*Классный руководитель.* Прежде чем мы перейдем к основной части нашего собрания, я предлагаю всем представиться. Напишите на карточке, как бы вы хотели, чтобы вас называли в группе. (Родители и дети подписывают бейджики.) А теперь представьтесь, кто вы?

*Лексическая игра*

*Классный руководитель.* Сейчас я прошу каждого из вас назвать любое положительное качество человека. По кругу участники называют слова. Начинает классный руководитель.

*Примерная лексика:* добрый, красивый, умный, общительный, миролюбивый, спокойный, образованный, интеллигентный, смелый, решительный, храбрый, аккуратный, веселый, с чувством юмора, отзывчивый, дружелюбный, воспитанный, приветливый, мягкий, уступчивый, настойчивый, принципиальный, обаятельный, остроумный, целеустремленный, вежливый, ответственный, любящий, щедрый...

*Упражнение «Это здорово!»*

*Классный руководитель.* Для следующего задания я прошу вас встать. Это задание для родителей: назовите, что вы любите делать вместе со своими детьми. В ответ на каждое такое высказывание все остальные должны хором ответить: «Это здорово!» — и одновременно поднять вверх большой палец. Выполнение упражнения начинается с классного руководителя, чтобы задать алгоритм действий.

*Основная часть*

*Задание 1. «Узнайте своего ребенка»*

*Классный руководитель.* Я прошу ребят перейти к столам, а родителей — остаться на месте. Далее работа ведется в двух группах. С родителями работает классный руководитель, с детьми — школьный психолог.

*Работа в группе родителей*

*Классный руководитель.* Подумайте, пожалуйста, как можно продолжить фразу: «Мой ребенок...» (В течение 1-й минуты родители обдумывают задание.) А теперь свяжите эту фразу с чертами характера своего ребенка и 10 раз продолжите ее в разных вариантах, указывая черты характера своего ребенка. (Родители работают над заданием.)

Посмотрите на качества, которые вы написали. Разделите их на две группы: 1-я — те, которые вас устраивают в вашем ребенке, можете отметить их «+»; 2-я — те, которые вы хотели бы изменить в нем, можете отметить их

«-». Посмотрите, каких качеств больше?

*Работа в группе детей*

*Психолог.* Ребята, в течение минуты подумайте, пожалуйста, как вы можете описать себя, свой характер. А теперь опишите себя, используя специально подготовленный бланк для ответов. Ребята работают над заданием 5 минут. После выполнения задания психолог собирает бланки с ответами и отдает классному руководителю.

*Бланк для детей*

Ваше имя \_\_\_\_\_

Мне в себе нравится (положительные качества)	Мне в себе не нравится (отрицательные качества)
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5

*Далее работа ведется со всеми участниками собрания.*

*Классный руководитель (обращаясь к родителям).* Одновременно с вами ребята тоже описывали себя, отмечая, что им в себе нравится, а что — нет. Я сейчас зачитаю характеристики ваших детей, не называя имени, а вы постарайтесь угадать своего ребенка. (Родители выполняют задание.)

Молодцы, вы узнали своих детей. Хорошо, что вы видите в своих детях в первую очередь положительное. Когда у нас появляется ребенок, мы всегда хотим, чтобы он соответствовал самым высоким требованиям — был умным, добрым, посещал музыкальную школу, добился успехов в спорте и в изучении иностранных языков, таким образом, возможно, воплощая наши несбывшиеся мечты. Каждый ребенок уникален. В нем есть разные черты, и не всегда только положительные.

*Задание 2. «Виды деятельности»*

*Классный руководитель.* Для выполнения следующего задания я попрошу ребят пройти со мной, а с родителями проведет занятие школьный психолог. Далее работа идет в 2 группах.

*Работа в группе детей*

*Классный руководитель.* Как вы помните, недавно вы писали тест, по результатам которого вы определили, какой вид деятельности вам интересен и близок. Обработав тесты, мы разделили вас на несколько групп по видам деятельности, которым вы отдаете предпочтение. (Классный руководитель объединяет ребят на группы.)

*Задание:* вы должны изобразить с помощью пантомимы ваш вид деятельности так, чтобы родители смогли догадаться, о чем идет речь. Ребята готовятся к выступлению в группах в течение того времени, пока психолог работает с родителями.

*Работа в группе родителей*

*Психолог.* Теперь я предлагаю вам ответить на вопросы, которые касаются отношения к различным направлениям деятельности. Ответьте на вопросы от имени своего ребенка. Нравится ли ему делать то, о чем

говорится в опроснике. Если «да», то в бланке ответов рядом с номером вопроса поставьте «+». Если не нравится, то «-». Если сомневаетесь, поставьте «?». После того как родители завершили работу с опросником, они должны подсчитать количество «+» в каждой из десяти колонок.

Десять колонок — это десять направлений профессиональной деятельности:

1. Физика и математика.
2. Химия и биология.
3. Радиотехника и электроника.
4. Механика и конструирование.
5. География и геология.
6. Литература и искусство.
7. История и политика.
8. Педагогика и медицина.
9. Предпринимательство и домоводство.

10. Спорт и военное дело.

Чем выше балл в каждой колонке, тем выше интерес к этому виду деятельности. 5 баллов говорят о ярко выраженном интересе к предмету или виду деятельности. Если сумма не превышает 2 баллов, значит, интерес еще не сформирован. После завершения работы в отдельных группах они соединяются. Классный руководитель (обращаясь к родителям). Тест, над которым вы работали, мы проводили и с детьми, выявляли их интересы к различным предметам и видам деятельности. И сейчас они в виде пантомимы изобразят тот вид деятельности, который у них получился в результате теста. А вы должны догадаться, о каком виде деятельности идет речь. (Ребята по очереди показывают пантомимы, родители пытаются их угадать.)

Уважаемые родители, обратите внимание, совпали ли ваши результаты с тем, что получилось у детей.

*Задание 3. «Создание эмблемы»*

Участники родительского собрания делятся на группы в произвольном порядке.

*Классный руководитель.* Нарисуйте, как вы себе представляете взаимодействие, взаимоотношения между родителями и детьми. Возможно, у вас получится эмблема нашего сегодняшнего собрания.

*Во время выполнения этого задания звучит спокойная музыка. Когда создание рисунка подходит к концу, ведущий раздает опросник.*

Каждая группа получила листок с вопросами, на которые надо ответить. Обсудите, как вы будете отвечать на эти вопросы, и кто это сделает. Далее проходит защита рисунков.

*Вопросы к заданию «Создание эмблемы»:*

- Что вы нарисовали?
- Кто что нарисовал?
- Как вам работалось?
- Вы прислушивались друг к другу или кто-то был ведущим в вашей группе?

- Было ли трудно?
- С какими затруднениями вы столкнулись?
- Какие чувства вы испытали, когда рисунок был окончен?

#### *Рефлексия*

*Классный руководитель.* Сегодня мы все были участниками родительского собрания, посвященного взаимодействию родителей с детьми. Я прошу вас высказать свое мнение о том, что здесь происходило, что вы для себя вынесли с этого собрания.

По кругу участники собрания высказывают свое мнение. Классный руководитель задает вопросы, концентрирующие внимание родителей и детей на их состоянии, например:

- Какими мыслями вы хотели бы поделиться с группой?
- Какие чувства вы испытывали во время выполнения упражнений?
- Что показалось вам наиболее интересным, новым, неожиданным?

#### *Ритуал прощания. Упражнение «Рукопожатие»*

*Классный руководитель.* Для завершающего нашу встречу упражнения я прошу всех выйти в центр зала и встать в круг. Большое спасибо за то, что вы сегодня посетили наше собрание, активно и плодотворно поработали на нем. Я прошу вас взяться за руки. Я пожимаю руку рядом стоящего человека. Почувствовав мое рукопожатие, этот человек должен пожать руку своему соседу и так далее по кругу, пока мое рукопожатие не вернется ко мне.

### **«Конфликт: что делать?»**

#### **I. Обоснование выбора темы.**

Как и для любого социального института, для образовательной среды характерны разнообразные конфликты. Педагогическая сфера представляет собой совокупность всех видов целенаправленного формирования личности, а её сутью является деятельность по передаче и освоению социального опыта. Поэтому именно в образовательной среде необходимы благоприятные социально-психологические условия, обеспечивающие душевный комфорт педагогу, ученику и родителям.

Тема носит прикладной характер и позволяет определить ведущую стратегию в поведении учащихся при возникновении конфликтной ситуации. Данные знания могут помочь учащимся прогнозировать возможные конфликтные ситуации, характер их течения и своевременно находить способы их предотвращения.

#### **II. Формы организации занятия.**

*Занятие* проводится с применением слайдовой презентации, фрагментов мультфильмов и дидактического материала.

*Цель занятия:* сформировать конфликтологическую компетентность учащихся через осознание конфликта, как сложной, но преодолимой ситуации, направленной на сохранение устойчивого эмоционально- позитивного общения в образовательной среде.

*Задачи занятия* (реализующие основной замысел):

- 1) познакомить со специфическими особенностями возникновения конфликтных ситуаций;
- 2) раскрыть структуру, определить объект и предмет конфликтной ситуации.
- 3) научить проводить структурный анализ конфликта;
- 4) организовать монолог с элементами эвристической беседы с опорой на визуальные средства и элементы интерактивности.

### **III. Содержание занятия.**

#### *1) План занятия.*

##### *1. Организационный момент.*

— Обсуждение актуальности вопросов конфликта с учетом истории развития общества.

— Постановка задач.

— План работы.

##### *2. Основная часть.*

###### *А) Предоставление нового материала.*

— Актуальность вопроса перевода деструктивных конфликтов в конструктивные.

— Виды конфликтов в образовательной среде.

— Определение объекта и предмета конфликтной ситуации в образовательной среде.

— Психология развития конфликтных ситуаций в образовательной среде.

— Понятие конфликтологическая компетентность.

##### *3. Заключение. Подведение итогов.*

— Домашнее задание.

#### План занятия

Пункт плана	Содержание	Врем ин.
<i>1. Орг. момент.</i>	Приветствие. Озвучивание темы занятия. Постановка цели и задач. План работы.	2
<i>2. Основная часть. Предоставление нового материала.</i>	Обсуждение актуальности вопросов конфликтов в образовательной среде на примере диалога античного философа Аристотеля «Если не придумаешь, чем занять ребенка — он найдет, что поломать».	3
	Виды конфликтов в образовательной среде.	5



<i>Дополнительные вопросы</i>	Определение объекта и предмета конфликтной ситуации в образовательной среде.	3
	Структурный анализ конфликта.	10
	Понятие конфликтологической компетентности и ее значимости в образовательной среде.	5
	Тест «Конфликтный ли вы человек?».	10
<i>3. Заключение.</i>	Подведение итогов. Обратная связь.	5
Итого:		40 мин.

2) *Учебные средства и дидактические приёмы, обеспечивающие целостность, систематичность, последовательность, доступность, наглядность.*

ТСО (технические средства обучения): мультимедийный проектор, экран, ноутбук, программа Microsoft PowerPoint, презентация в программе Microsoft PowerPoint (слайд-шоу).

*Методы:* словесный (объяснительно-иллюстративный - объяснение, беседа, вопросы), наглядный (мультимедийная презентация, словесная наглядность – примеры; текстовая наглядность – текст на слайдах презентации в программе Microsoft PowerPoint (слайд-шоу), практические (практические задания – написание эссе на тему «Преподавателю психологии необходимо быть компетентным»). Методы организации проверки и контроля знаний (текущая проверка и оценка знаний) – устный фронтальный опрос.

#### **IV. Целостный образ учителя в процессе занятия.**

1) *Формы сотрудничества учителя с учащимися в процессе решения задач каждого из разделов содержания занятия (совместное решение задач, подражание образцу, партнёрство).*

Отношения «учитель-ученик»: уважительные, в меру требовательные. Нравственный контакт обеспечивает сотрудничество. Подготовка к занятию с учётом особенностей своего темперамента, умения владеть чувствами, доводить мысль до аудитории. Чёткое и ясное структурирование занятия. Рациональное дозирование материала в каждом из разделов.

Соответствие современному уровню развития конфликтологического знания и уровню возрастного развития учащихся, мировоззренческая сторона, наличие методических вопросов, правильная их трактовка. Активизация мышления путём выдвижения вопросов и анализа материала в ходе занятия. Использование различных методов обучения (словесные, наглядные, практические).

2) *Использование простого, доступного языка, образную речь с примерами и сравнениями; применение риторических и уточняющих понимание материала вопросов; выразительной и доходчивой, достаточно громкой, чёткой речи с правильным литературным произношением и*

правильно расставленными ударениями. Знакомство учащихся с новыми научными понятиями и терминами, доступное их объяснение.

3) *Эмоционально-выразительные невербальные средства общения.*  
Ритм средний. В паузах использование приёмов поддержания внимания – вопросов, ораторских приёмов. Оживление речи жестами и мимикой. Применение уточняющих для понимания материала вопросов и примеров. (Материалы к занятиям см. приложение 1,2,3,4,5)

Приложение 1. Вводный теоретический материал по теме занятия «Конфликт: что делать?».

Приложение 2. Рекомендации по проведению структурного анализа конфликта.

Приложение 3. Дидактический материал для учащихся начальной школы.

Приложение 4. Дидактический материал для учащихся среднего звена.

Приложение 5. Дидактический материал для учащихся старших классов.

### **Введение в тему «Конфликт: что делать?»**

Слово «конфликт» происходит от латинского *conflictus* - «столкновение» и обозначает столкновение сил, сторон, мнений и интересов людей, вызывающих определенные действия.

В рамках представленных мероприятий мы рассматриваем педагогический конфликт, субъектами которого являются участники педагогического процесса. В своих работах Селиванова Е. А. выделяет четыре субъекта педагогической деятельности: ученик, учитель, родитель и администратор.

Конфликт в школе – это кризисное развитие педагогической ситуации, характеризующееся резким обострением межличностных отношений и ростом внутреннего, психического напряжения участников образовательного процесса. Его решение требует существенного напряжения интеллектуальных, эмоциональных, духовных сил воспитателя и воспитанников.

Конфликты, которые возникают в образовательном процессе, имеют целый ряд особенностей:

— разница в жизненном опыте участников, который в свою очередь порождает разную степень ответственности за ошибки при разрешении конфликтов;

— ответственность педагога за педагогически правильное разрешение проблемных ситуаций;

— профессиональная позиция педагога в конфликте обязывает его взять на себя инициативу в его разрешении и на первое место поставить интересы участников;

— участники конфликтов имеют разный социальный статус, чем и определяется и их поведение в конфликте;

— различное понимание событий и их причин;

— всякая ошибка педагога при разрешении конфликта порождает новые проблемы, в которую включаются и другие участники.

### *Позитивные функции конфликта в образовательной среде*

— информативная функция (получение новой информации об участниках конфликта, диагностика и прояснение ситуации);

— интегративная функция (сплочение коллектива класса, школы, педагогического коллектива при противоборстве с внешним недругом);

— инновационная (стимулирование к изменению и развитию

личности учителя и ученика, их взаимоотношений, организации учебно-воспитательного процесса, школы и др.);

— разрядка напряженности между конфликтующими сторонами;

— подает сигнал неблагополучия, позволяет полнее и точнее выявить назревшие противоречия.

*Негативные функции конфликта в образовательной среде*

— деструктивная функция (ущерб здоровью, ухудшение или крах взаимоотношений, невозможность достижения целей образования и развития личности ученика и др.);

— дезинтеграция (разрушение целостности личности, а также общности, системы, в которой развивается конфликт, увольнение учителей, снижение дисциплины учащихся, ухудшение психосоциального климата в коллективе учеников и учителей);

— большие эмоциональные, материальные затраты на участие в конфликте;

— резкое снижение эффективности учебно-воспитательной деятельности;

— возникновение синдрома «побежденного».

Процесс обучения и воспитания, как и всякое развитие, невозможен без противоречий и конфликтов. Конфронтация с детьми, условия жизни, которых сегодня нельзя назвать благоприятными, является обычной составной частью реальности. По мнению М.М. Рыбаковой, среди конфликтов между учителем и учеником выделяются следующие конфликты:

— деятельности, возникающие по поводу успеваемости ученика, выполнения им внеучебных заданий;

— поведения (поступков), возникающие по поводу нарушения учеником правил поведения в школе и вне ее;

— отношений, которые возникают в сфере эмоционально-личностных отношений учащихся и учителей.

*Конфликты деятельности* возникают между учителем и учеником и проявляются в отказе ученика выполнить учебное задание или плохом его выполнении. Подобные конфликты часто происходят с учениками, испытывающими трудности в учебе; когда учитель ведет предмет в классе непродолжительное время и отношения между ним и учеником ограничиваются учебной работой. В последнее время наблюдается увеличение таких конфликтов из-за того, что учитель часто предъявляет завышенные требования к усвоению предмета, а отметки использует как средство наказания тех, кто нарушает дисциплину. Эти ситуации часто становятся причиной ухода из школы способных, самостоятельных учеников, а у остальных снижается мотивация к учению вообще.

*Конфликты поступков* всякая ошибка учителя при разрешении конфликта порождает новые проблемы и конфликты, в которые включаются другие ученики; конфликт в педагогической деятельности легче предупредить, чем успешно разрешить.

Важно, чтобы учитель умел *правильно определить свою позицию в конфликте*, так как если на его стороне выступает коллектив класса, то ему легче найти оптимальный выход из сложившейся ситуации. Если же класс начинает развлекаться вместе с нарушителем дисциплины или занимает двойственную позицию, это ведет к

негативным последствиям (например, конфликты могут приобрести постоянный характер).

*Конфликты отношений* часто возникают в результате неумелого разрешения педагогом проблемных ситуаций и имеют, как правило, длительный характер. Эти конфликты приобретают личностный смысл, порождают длительную неприязнь ученика к учителю, надолго нарушают их взаимодействие.

*I* конфликтный период происходит в начальной школе, когда первоклассник переживает довольно сложный этап в своей жизни: происходит смена игровой деятельности на учебную.

*II* конфликтный период наблюдается при переходе в 5 класс. На смену одному учителю приходит несколько учителей – предметников. Появляются новые учебные предметы.

*III* конфликтный период - в начале 9 класса, когда нужно решить, что делать после его окончания – идти в среднее учебное заведение или в 10 класс.

*IV* конфликтный период – окончание школы, выбор будущей профессии, ЕГЭ, начало личной жизни.

#### *Особенности педагогических конфликтов*

Конфликты отношений - происходят, в основном, из-за личностных особенностей конфликтующих.

Среди учащихся наиболее распространены конфликты лидерства.

Профессиональная ответственность педагога за правильное решение выхода из конфликтной ситуации, т. к. учебное заведение, в котором учится ребенок, - модель общества, где ученики усваивают социальные нормы и отношения между людьми.

Присутствие других учеников при конфликте делает их из «свидетелей» - «участниками», а конфликт приобретает воспитательный смысл и для них; об этом всегда приходится помнить учителю.

Участники конфликтов имеют различный социальный статус (учитель, ученик), чем и определяется их разное поведение в конфликте.

Разница возраста и жизненного опыта участников порождает разную степень ответственности за ошибки при их разрешении.

Профессиональная ответственность педагога за правильное решение выхода из конфликтной ситуации, т. к. учебное заведение, в котором учится ребенок, - модель общества, где ученики усваивают социальные нормы и отношения между людьми.

Присутствие других учеников при конфликте делает их из свидетелей участниками, а конфликт приобретает воспитательный смысл и для них; об этом всегда приходится помнить учителю.

Участники конфликтов имеют различный социальный статус (учитель, ученик), чем и определяется их разное поведение в конфликте.

Разница возраста и жизненного опыта участников порождает разную степень ответственности за ошибки при их разрешении.

#### *Характеристики конфликта*

По социальному статусу сторон: вертикальный — между субъектами, находящимися в подчинении один другому; горизонтальный — между субъектами, имеющими одинаковый социальный статус.

По количеству участников: внутрличностный — столкновение противоположных по направленности мотивов, интересов внутри одной личности; межличностный — конфликт между двумя личностями;

внутригрупповой — конфликт между личностью и группой личностей;  
 межгрупповой — конфликт между группами личностей.

По результату: конструктивный — выигрывают обе стороны;  
 деструктивный — выигрывает кто-то один.

Стратегии — модели поведения в конфликтной ситуации:

- противоборство — настойчивое стремление добиться своего;
- сотрудничество — поиск взаимовыгодных решений;
- компромисс — путь взаимных уступок (уступка — готовность пожертвовать собственными интересами ради интересов другого);
- избегание — уход от конфликтного взаимодействия.

#### *Типы конфликтогенов*

Характер конфликтогена	Форма проявления
Прямое негативное отношение	Приказание, угроза; замечание, критика; обвинение, насмешка; издевка, сарказм
Снисходительное отношение	Унизительное утешение; унизительная похвала; упрек; подшучивание
Хвастовство	Восторженный рассказ о своих реальных и мнимых успехах
Менторские отношения	Категоричные оценки, суждения, казivanja; навязывание своих советов, своей точки зрения; напоминание о неприятном; поучения и воучения
Нечестность и неискренность	Утаивание информации; обман или попытка обмана; манипуляции сознанием человека
Нарушения этики	Причиненные случайно неудобства без объяснения; игнорирование партнера по общению (не здоровался, не пригласил сесть, не проявил внимания, продолжает заниматься посторонними делами и т. п.); перебивание собеседника; перекладывание ответственности на другого человека
Регрессивное поведение	Наивные вопросы; ссылки на других при получении справедливого замечания; оправдания

#### *Технологии регулирования конфликта*

Название	Основное содержание
Информационные	Ликвидация дефицита информации в конфликте; исключение из информационного поля ложной, искаженной информации; устранение слухов и т.п.
Коммуникативные	Организация общения между субъектами конфликтного взаимодействия и их сторонниками; обеспечение конструктивного общения

Социально-психологические	Работа с неформальными лидерами и микрогруппами, снижение социальной напряженности и укрепления социально-психологического климата в коллективе
Организационные	Решение кадровых вопросов; использование методов щерения и наказания; изменение условий взаимодействия рудников и т. п.

### Алгоритм управления конфликтом

Ш	Содержание деятельности	Способы (методы) реализации
1	Изучение причин возникновения конфликта	Наблюдение, анализ результатов деятельности; еда; изучение документов; биографический метод, то ь изучение биографических данных участников конфликта.
2	Ограничение числа участников	Работа с лидерами в микрогруппах; ераспределение функциональных обязанностей; щерение или наказание.
3	Дополнительный анализ конфликта с помощью экспертов	Опрос экспертов; привлечение медиатора, холога, переговорный процесс (медиация).
4	Принятие решения	Административные методы; педагогические методы

Большинство конфликтов по своей природе субъективны и имеют в своей основе одну из следующих психологических причин:

- - недостаточно хорошее знание человека;
- - неправильное понимание его намерений;
- - неверное представление о том, что он на самом деле думает;
- - ошибочная интерпретация мотивов совершенных поступков;
- - неточная оценка отношения данного человека к другому.

С психологической точки зрения, возникновение любой из этих причин, любого их сочетания приводит на практике к унижению достоинства человека, порождает с его стороны справедливую реакцию в форме обиды, которая вызывает такую же реакцию обидчика, при этом ни тот, ни другой человек не в состоянии понять и осознать причины взаимно неприязненного поведения.

Все субъективные факторы, влияющие на конфликт, могут быть: характерологическими и ситуативными. К первым относятся устойчивые качества личности, ко вторым – переутомление, неудовлетворенность, плохое настроение, ощущение ненужности.

В конфликтных ситуациях их участники прибегают к различным формам защитного поведения:

- *агрессия* (проявляется в конфликтах по “вертикали”, т.е. между учеником и учителем, между учителем и администрацией школы и т.п.; она

может быть направлена на других людей и на самого себя, нередко принимает форму самоунижения, самообвинения);

– *проекция* (причины приписываются всем окружающим, свои недостатки видятся во всех людях, это позволяет справиться с излишним внутренним напряжением);

*фантазия* (что не удается выполнить в реальности, начинает достигаться в мечтах; достижение желаемой цели происходит в воображении);

– *регрессия* (происходит подмена цели; снижается уровень притязаний; при этом мотивы поведения остаются прежними);

– *замена цели* (психологическое напряжение направляется в другие области деятельности);

– *уход от неприятной ситуации* (человек неосознанно избегает ситуации, в которых потерпел неудачу или не смог осуществить выполнение намеченных задач).

Стадии развития конфликта.

1. Предполагающая стадия – связана с появлением условий, при которых может возникнуть столкновение интересов. К этим условиям относятся: а) длительное бесконфликтное состояние коллектива или группы, когда все себя считают свободными, не несут никакой ответственности перед другими, рано или поздно возникает желание искать виновных; каждый считает себя правой стороной, обиженной несправедливо, то порождает конфликт; бесконфликтное развитие чревато конфликтами; б) постоянное переутомление, вызванное перегрузками, которые ведут к стрессам, нервозности, возбудимости, неадекватной реакции на самые простые и безобидные вещи; в) информационно-сенсорный голод, недостаток жизненно важной информации, длительное отсутствие ярких, сильных впечатлений; в основе всего этого лежит эмоциональная перенасыщенность будничной повседневностью. Отсутствие необходимой информации в широких общественных масштабах провоцирует появление слухов, домыслов, порождает тревогу (у подростков – увлечение рок-музыкой, как наркотиками); г) разные способности, возможности, условия жизни – все это ведет к зависти к преуспевающему, способному человеку. Главное, чтобы в любом классе, коллективе, группе никто не чувствовал себя обделенным, “человеком второго сорта”; д) стиль организации жизни и управления коллективом.

2. Стадия зарождения конфликта – столкновение интересов различных групп или отдельных людей. Оно возможно в трех основных формах: а) принципиальное столкновение, когда удовлетворение одних может быть реализовано определенно только за счет ущемления интересов других; б) столкновение интересов, которое затрагивает лишь форму отношений между людьми, но не затрагивает серьезно их материальных, духовных и других потребностей; в) возникает представление о столкновении интересов, но это мнимое, кажущееся столкновение, не затрагивающее интересов людей, членов коллектива.

3. Стадия созревания конфликта – столкновение интересов становится неизбежным. На этой стадии формируется психологическая установка участников развивающегося конфликта, т.е. не осознаваемая готовность действовать тем или иным образом, чтобы снять источники дискомфорта состояния.







