

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
Шелеховского района
«Средняя общеобразовательная школа № 6»

«Рассмотрено»
на заседании МС

Зам. директора по ВР
Преходанова С.В.
от 30.08.2024 г.



«Согласовано»

Руководитель центра

«Точка роста»
Грижебовская О.Е.

от 30.08.2024 г.



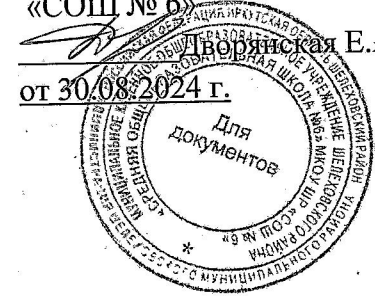
«Утверждено»

Директор МКОУ ШР

«СОШ № 6»

Творческая Е.А.

от 30.08.2024 г.



Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная
общеразвивающая программа

«Медиастудия «Старт»

Возраст детей: 11-13 лет

Срок реализации программы: 1 год

Составитель программы:

Кузакова Е.Г., педагог-организатор

г. Шелехов

2024

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа составлена на основе:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
 - Письмо Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» («Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);
 - Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам // Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196;
 - Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» // Протокол от 30.11.2016 №11 Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам;
 - Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года // Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р;
 - Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации // Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 №1726-р;
 - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 сентября 2010 г. №116 «Об утверждении СанПиН 2.2.2/2.4.2732-10 «Изменение №3 к СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03 «Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы»;
 - СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (раздел X. Гигиенические требования к режиму образовательной деятельности).
- Положения о порядке разработки и утверждения дополнительных общеобразовательных, общеразвивающих программ МКОУ ШР «СОШ № 6»

Направленность (профиль) данной программы – социально-педагогическая.

Отличительные особенности

Актуальность программы – Актуальность программы дополнительного образования «Медиа студия» связана с решением такого блока задач образовательного учреждения, как социально-творческое развитие личности, профессиональная ориентация, социализация и личностное становление детей и подростков. Она особенно возрастает в условиях современной разобщённости юных и взрослых членов общества.

Пресса, выпускаемая подростками, даёт им возможность определиться в сфере массовой коммуникации, реализовать себя в интересном деле, утвердить себя и свои успехи в общественном мнении, включает их в систему новых отношений, помогающую выявить свои способности, профессиональные качества, определиться в мире профессий.

Умение интересно рассказывать и писать не проходит само собой. Этому умению нужно учиться. Введение данной программы дополнительного образования обусловлено тем, что определённый круг учащихся стремится развить в себе умения, способности, необходимые для

занятия журналистикой. Программа дополнительного образования ориентирована на то, чтобы обучающиеся попробовали себя в роли журналистов, корреспондентов, репортёров. Занятия по данной программе предполагают личностно-ориентированный подход, который учитывает личностные особенности учащихся и учит их свободно и творчески мыслить. Они направлены на развитие и становление личности обучающегося, его самореализацию и свободное самовыражение, раскрытие литературного и актёрского таланта, способствует экспериментальному поиску, развитию фантазии, нестандартного мышления и способности мыслить гибко и чётко, реализации потребности в коллективном творчестве; эти занятия воспитывают чувство ответственности, укрепляют связи с ближайшим социальным окружением (родителями, педагогами). Коммуникативная направленность обучения по этой программе даёт учащимся возможность общаться в процессе создания газеты, а деятельностный характер обучения позволяет каждому научиться работать как индивидуально, так и в коллективе.

Адресат программы – Программа предназначена для подростков от 11 до 13 лет. В этом возрасте дети и подростки испытывают потребность в творческом общественно полезном проявлении своей индивидуальности, стремятся определиться в общественных отношениях. Регулярная работа над выпусками школьной газеты и репортажей помогает им преодолеть дискомфортное состояние, испытать себя в творческой деятельности.

Объем и срок реализации программы

Общее количество учебных часов:

Программа рассчитана на 1 год обучения, 2 часа в неделю.

Цель программы: Создание условий, которые активно способствуют формированию медиаграмотности учащихся, их самостоятельной познавательной активности, креативного медиатворчества.

Задачи программы:

Обучающие:

- повышение уровня знаний в области русского языка, литературы, истории, мировой художественной культуры;
- знакомство с основами медиасферы, жанрами и направлениями развития этой сферой
- усвоение учащимися основ публицистической деятельности, журналистского мастерства.
- обучение основам компьютерной графики и редактирования
- освоение принципов создания новостного репортажа, социального ролика, развлекательного авторского медиа ролика;
- освоение основ режиссуры новостного ролика/репортажа;
- повышение уровня функциональной грамотности.

Развивающие:

- развитие способности к самостоятельности, самовыражению и образному восприятию;
- развитие способности наблюдать, анализировать, осмысливать процессы, контролировать свою деятельность;
- формирование устремлений к будущему, к свободной реализации своих творческих возможностей;
- развитие творческих способностей и художественного вкуса;
- развитие способности работать в коллективе, способности к сотрудничеству;
- развитие профессионального мастерства, умение воплощать замыслы в творческий проект;
- формирование общего мировоззрения обучающихся.

Воспитательные:

- Развитие коммуникативной культуры;
- Формирование мотивации к занятиям журналистикой;

- Формирование чувства ответственности и дисциплины;
- Удовлетворение потребности в творческом общественно полезном проявлении своей индивидуальности;
- Преодоление дискомфорта состояния, испытываемого подростком в возрастсамоопределении;
- воспитание гражданской активности и патриотизма;
- гармоничное развитие духовных сил, способностей, дарований.

Условия набора в коллектив: Набор в группы производится по желанию детей и родителей.

Условия формирования групп: Группы могут быть как одновозрастные, так и разновозрастные. В неоднородных группах рекомендуется выдерживать возрастной диапазон не более 3 лет. В группы принимаются учащиеся 11-13 лет.

Формы проведения занятий:

- фронтальная
- групповая и коллективная,
- индивидуальная,
- индивидуально-обособленная,
- работа по звеньям, работа в паре.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные:

- Развитая интеллектуальная и зрительная память, способность запоминать и пересказывать большое количество информации;
- Развитое аналитическое, критическое мышление, умение выделить главное и второстепенные события, увидеть между ними взаимосвязь;
- Развитые абстрактное и предметное мышление, понимание абстрактных понятий;
- Хорошее воображение, творческий потенциал, умение писать сочинения и другие работы.
 - Умение работать индивидуально и коллективно;
 - Умение осуществлять результативные коммуникации;
 - Развитая способность воспринимать красоту, наличие эстетического вкуса;
- Знание современных российских социокультурных реалий, видение общечеловеческих ценностей в их преломлении.

Метапредметные:

- Развитие способности к самостоятельности, самовыражению и образному восприятию;
- Развитие способности наблюдения, аналитики, осмысления процесса, контроль своей деятельности;
- Формирование устремления к будущему, к свободной реализации своих творческих возможностей;
- Развитие профессионального мастерства, умение воплощать замыслы в творческий проект;
- Развитие творческих способностей и художественного вкуса
- Способность быть активным, изобретательным, самостоятельным, усидчивым, творческим, инициативным, общительным;
- Развитые познавательные способности обучающихся;
- Умение ставить четкие цели и достигать их;
- Развитые творческие способности и художественный вкус.

Предметные:

- Знание источников и образцов информации, способов ее сбора, анализа и обработки спомощью технических средств обучения;
- Освоение принципов создания новостного репортажа и развлекательного авторского видеоролика;
- Изучение принципов видеомонтажа и операторского искусства;
- Освоение основы режиссуры репортажа;
- Умелое использование информационных, аналитических, художественно-публицистических жанров журналистики;
- Умелое владение программными продуктами общего назначения (MS Word, MS Power Point, MS Publisher) и программными продуктами профессионального назначения (Sony Vegas Pro, Adobe Premier Pro CC, Adobe Photoshop CC, Adobe InDesign, Pinnacle Studio)

Уровень программы общекультурный.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| Наименование темы | Количество занятий | В том числе | |
|--|--------------------|-------------|-----------|
| | | теория | практика |
| Введение. История. Техническое обеспечение. Инструктаж по ОТ. | 1 | 1 | - |
| Анализ материалов периодической печати. Использование разнообразных шрифтов для оформления газеты. | 6 | 2 | 4 |
| Виды и жанры журналистики. | 6 | 2 | 4 |
| Роль фотографии в газете. | 2 | 1 | 1 |
| Графическое оформление газеты | 4 | 2 | 2 |
| Дизайн газеты/журнала. | 4 | 2 | 2 |
| Видеосюжет | 6 | 1 | 5 |
| Основы монтажа видеоролика | 6 | 2 | 4 |
| Информационные жанры. Репортаж. | 8 | 3 | 5 |
| Работа с фотоаппаратом. | 5 | 2 | 3 |
| Работа со звуком. | 5 | 2 | 3 |
| Работа над творческим проектом. | 10 | 2 | 8 |
| Ведение Вконтакте. | 4 | 1 | 3 |
| Выпуск информационной газеты. Новостного ролика | 4 | - | 4 |
| Итоговое занятие. | 1 | - | 1 |
| ИТОГО: | 72 | 23 | 49 |

3. СОДЕРЖАНИЕ

| <i>№</i> | <i>Тема занятия</i> | <i>Количество занятий</i> | <i>Краткое содержание</i> |
|----------|--|---------------------------|---|
| 1. | Введение. История. Техническое обеспечение. Инструктаж по ОТ. | 1 | Проводится вводный общий инструктаж по охране труда во время занятий. Информация о содержании программы, приобретаемых умениях и навыках. Организационные вопросы. |
| 2. | Анализ материалов периодической печати. Использование разнообразных шрифтов для оформления газеты. | 6 | Основы работы с Word. Элементы интерфейса. |
| 3. | Виды и жанры журналистики. | 6 | Изучение понятия жанры в журналистике, лекционная часть. |
| 4. | Роль фотографии в газете. | 2 | Подбор фотографий для статей, обработка фотографий. |
| 5. | Графическое оформление газеты | 4 | Предназначение, основы работы. Изучение программ создания газеты. |
| 6. | Дизайн газеты/журнала.. | 4 | Изучение цветовой гаммы газеты. |
| 7. | Видеосюжет | 6 | Обзор существующих программа для видео обработки. Возможности, преимущества, цена. |
| 8. | Основы монтажа видеоролика | 6 | Назначение. Возможности. Инструменты. Запись видео. |
| 9. | Информационные жанры. Репортаж. Фоторепортаж. | 8 | |
| 10. | Работа с фотоаппаратом. | 5 | Изучение меню, настройка света, экспозиции, выбор ракурсов для фото. |
| 11. | Работа со звуком. | 5 | Запись звука и музыки. Редактирование музыки и звука. Ознакомление с принципами записи звука и его синхронизации с видео. Знакомство с методами обработки аудио и конверторами типа wav, MP3 и т.п. Запись и подборка звуков к готовым видеоматериалам. |
| 12. | Работа над творческим проектом. | 10 | Подбор материала для газеты школы. Монтаж видео выпуска. |
| 13. | Ведение Вконтакте. | 4 | Публикации газет, видеорпортажей, фоторепортажей. Создание статей и оформление сообщества |
| 14. | Выпуск информационной газеты. Новостного ролика | 4 | Подведение итогов за четверть |
| 15. | Итоговое занятие | 1 | |

4. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Дата начала занятий: с 01 сентября, с 1 сентября запись детей в кружок. Дата окончания занятий: 25 мая.

Количество учебных недель - 34, количество учебных дней – 68. Каникулы – в соответствии с учебными каникулами МКОУ ШР «СОШ № 6».

5. КОНТРОЛЬ

Формы подведения итогов реализации образовательной программы:

- устный контроль;
- лабораторно-практический контроль (компьютерный практикум, творческие задания, проекты);
- защита творческих проектов на научно-практических конференциях.

6. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Перечень учебно-методического и программного обеспечения:

1. Операционная система Windows;
2. Полный пакет офисных приложений Microsoft Office;
3. Графические редакторы;
4. Видео редакторы;

7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Организационные условия, позволяющие реализовать содержание учебного курса, предполагают наличие специального учебного кабинета, а также:

- персональных компьютеров;
- локальной сети;
- принтера;
- сканера;
- цифрового фотоаппарата;
- штатива для цифрового фотоаппарата;
- диктофона или микрофона, подключенного к компьютеру для записи голоса;
- флеш-накопителей для записи и хранения материалов;
- лампы дневного света с подвижным механизмом, изменяющим направление освещения;